C' CADRÉ PRODUCTION

DESCRIPTIFS & TARIFS DE NOS ATELIERS

ATELIERS D'ÉDUCATION À L'IMAGE

Certains de nos ateliers peuvent être encadrés par **un ou deux intervenants** :

Lors des ateliers avec **1 intervenant,** les temps de tournage se font par demi groupe, l'enseignant se charge des élèves qui ne sont pas sur le plateau.

Les ateliers avec **2 intervenants** permettent la prise en charge de la classe entière durant toute la durée de l'intervention.
Lorsqu'un demi groupe est en tournage, le second groupe pratique d'autres ateliers cinéma avec l'assistant réalisateur.

Nos tarifs sont dégressifs en fonction du nombre de classes participantes.
Demandez votre devis sur mesure sur : ccadre.production@gmail.com

Plus d'informations sur :
www.ccadre.fr
ccadre.production@gmail.com
Les réalisateurs :
Antonin Dupart 06.77.22.47.80
Léora Balbi 06.30.25.77.25

NOS ATELIERS

ATELIERS D'ÉDUCATION À L'IMAGE

Format 1h ou 2h	20€ par élève
Format 4h	25€ par élève
Journée	29€ par élève
2 Jours	35€ par élève

MENTIR ET DÉMENTIR : LE POUVOIR DE L'IMAGE

Dans cet atelier, nous tournons des interviews et des séquences avec vos élèves sur des sujets divers et communs.

Ensuite, par le biais du montage, nous transformons leurs propos pour en dévier le sens.

Enfin, nous regardons ensemble le résultat.
L'impact est fort : les élèves se voient mentir à l'écran, ce qui est l'occasion parfaite pour enclencher un débat autour de la fabrication d'une image.

Nous analysons ensuite plusieurs manières de jouer sur les émotions via du contenu vidéo/photo. Cet atelier contient tous les éléments pour aborder des sujets liés à la lecture d'une image (IA, DeepFake, montage, publicité etc.).

L'idée est de fournir un maximum d'outils de compréhension à vos élèves sur le bon usage des outils numériques.

Rendu final : la vidéo « faire mentir une image », tous les supports utilisés lors de l'atelier.

Format 4h	20€ par élève
Journée	28€ par élève
2 Jours	32€ par élève

PRENDRE ET DONNER LA PAROLE

Dans cet atelier nous vous proposons de créer un podcast ou une fiction sonore audio autour d'un sujet.

Le thème peut être en lien avec la thématique de votre classe, un projet pédagogique en cours, ou nous pouvons laisser libre cours à l'imagination de vos élèves.

Le résultat sera un fichier audio que chaque élève pourra télécharger.

Nous abordons ici les bases du journalisme, le travail préparatoire à la réalisation d'une interview, le travail de la prise de son.

Rendu final : un podcast ou une fiction sonore. La durée peut varier selon le temps d'intervention.

ccadre.production@gmail.com

ATELIERS D'ÉDUCATION À L'IMAGE

Journée 1 intérvenant	30€ par élève
Journée 2 intérvenants	58€ par élève

ATELIER EFFETS SPÉCIAUX

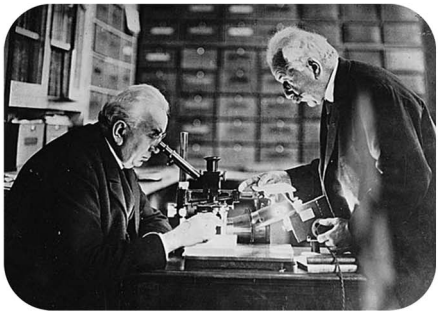
Cet atelier a pour but de faire découvrir aux participants les secrets du cinéma.

Les effets spéciaux sont en effet très présents dans de nombreux films, nous proposons donc d'en révéler la conception avec l'utilisation d'un studio fond vert couplé à notre station de montage.

Nous aborderons ensuite l'évolution des différentes techniques via les métiers de truquistes, de maquilleur FX puis nous étudierons les méthodes plus récentes grâce aux outils numériques comme la motion-capture, la modélisation 3D.

C'est un atelier pédagogique mêlant pratique et théorie, parfait pour découvrir l'envers du décors.

Rendu final : la vidéo du passage des élèves sur fond vert et la liste des supports utilisés lors de l'atelier.



Format 1h ou 2h	10€ par élève
Format 4h	15€ par élève
Journée	18€ par élève

HISTOIRE ET MÉTIERS DU CINÉMA

Nous proposons dans cet atelier de revenir à l'histoire du cinéma, de sa création jusqu'au cinéma d'aujourd'hui.
Nous traverserons les grandes époques, les bouleversements technologiques et les grands films.

Nous étudierons les frères Lumières, Alice Guy, Méliès, Chaplin, Buster Keaton et bien d'autres, jusqu'au cinéma contemporain et ses nouvelles technologies.

En parcourant l'histoire du 7ème art nous étudierons également ses nombreux métiers afin de faire découvrir de nouvelles perspectives professionnelles à vos élèves.

Rendu final : liste des supports utilisés lors de l'atelier.